

NAR-1601410101021500 Seat No. _____

B. J. M. C. (Sem. II) (CBCS) Examination March / April - 2017

Journalism

(Television Media) (New Course)

| Time | $e: 2\frac{1}{2}$ Hours] | [Total Marks: | 70 | | |
|------|--|---------------------|-----|--|--|
| 9 | ભારતમાં ટેલીવિઝનનો ઉદ્ભવ સમજાવો. | • | ባ ४ | | |
| અથવા | | | | | |
| 9 | ટેલીવિઝન અને ફિલ્મો સમાજને કઈ રીતે બદલી શકે ? સામ્ ટેલીવિઝનનો ફાળો ઉદાહરણ સાથે સમજાવો. | ાાજિક પરિવર્તનમાં ' | ۹ ૪ | | |
| ૨ | ટેલીવિઝન શા માટે અસરકારક માધ્યમ છે ? અન્ય માધ્યમો અસરકારતા બાબતે ચર્ચા કરો. | સાથે તેની ' | ባ ૪ | | |
| | અથવા | | | | |
| ર | ટેલીવિઝન સમાચાર માટેની સ્ક્રિપ્ટ કઈ રીતે લખવામાં આવે રોડ પર થયેલા એક અકસ્માતની ટીવી ન્યૂઝ સ્ક્રિપ્ટ લખો. | છે ? ઝાલાવાડ ' | ۹ ૪ | | |
| ૩ | શું તમે માનો છો કે શૈક્ષણિક ક્ષેત્રે ટેલીવિઝન અગત્યનો ભાગ શા માટે ? | ા ભજવી શકે છે ? ' | ባ ૪ | | |
| અથવા | | | | | |
| 3 | ડૉ. વિક્રમ સારાભાઈની ટેલીવિઝન માટેની કઈ પરિકલ્પના હ SITE કાર્યક્રમ વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. | .તી ? | ባ ૪ | | |
| 8 | (અ) ભારતમાં કેબલ સેટેલાઈટ અને DTHનો ઈતિહાસ ચર | ũ | 9 | | |
| | અથવા | | | | |
| | (અ) હાલના સમયની સમાચાર ચેનલોની પરિસ્થિતિ ચર્ચો. | | 9 | | |
| | (બ) સરકારી ટીવી વિરુદ્ધ ખાનગી મનોરંજન ચેનલો. અથવા | | 9 | | |
| | (બ) દૂરદર્શન ન્યૂઝ વિરુદ્ધ ખાનગી સમાચાર ચેનલો. | | 9 | | |
| NAR | g-1601410101021500] 1 | [Conto | d | | |

| ૫ | (q) (z) (3) | ાામાંથી ચાર પૈકી કોઈ પણ બે ટૂંકનોંધ લખો : ટેલીવિઝન પર પ્રસારિત થતાં વિવિધ કાર્યક્રમો ટેલીવિઝનની ભાષા ટેલીવિઝન મુલાકાત માટે ઉદ્ઘોષકની કુશળતાઓ ટેલીવિઝનનો ઉપયોગ વિકાસ કે મનોરંજન માટે - ચર્ચો. | 9 ૪ |
|---|----------------------------------|---|-----|
| | | ENGLISH VERSION | |
| 1 | _ | lain the beginning of television in India, also explain ory of Doordarshan in India. OR | 14 |
| 1 | Elak | television and films can change the society? corate the contribution of television in societal change a examples. | 14 |
| 2 | | television is an effective medium? Discuss its etiveness in comparison to other media with examples. OR | 14 |
| 2 | | television news script is written? Prepare a TV news of on an accident occurred on Kalavad Road in Rajkot. | 14 |
| 3 | | you think television can play a vital role in education ? How ? | 14 |
| 3 | | OR at was the concept of television in the mind of Vikram Sarabhai ? Discuss SITE program in detail. | 14 |
| 4 | (a) | Explain the history of cable, satellite and DTH in India. | 7 |
| | (-) | OR | _ |
| | (a) | Discuss current scenario of TV news channels. | 7 |
| | (b) | Government television v/s Private entertainment channels. | 7 |
| | (b) | OR Doordarshan news <i>v/s</i> Private news channels. | 7 |
| | (b) | Doordarshan news 0/8 rrivate news channels. | ′ |
| 5 | Writ (1) (2) (3) (4) | te short notes : (any two) Types of programmes telecasted. Language of Television Skills required for an anchor of TV interview TV for development or entertainment. | 14 |